

# ▶ Die HDX™ 9000-Serie von Polycom®

Videokonferenzsysteme der  
Spitzenklasse für ein einzig-  
artiges visuelles Erlebnis



Ultimativer hochauflösender Integrator-Codec  
als Herzstück der Telepresence-Lösung für Kunden.

Videokonferenzsysteme der Polycom HDX 9000-Serie setzen hohe Maßstäbe an die Leistung und Flexibilität und ermöglichen eine Zusammenarbeit in HD-Qualität in Konferenzräumen, Hörsälen und Vorstandszimmern.

## **Hoch leistungsfähige Architekturen für eine enorme Steigerung der visuellen Kommunikation**

Alle Systeme der Polycom HDX 9000-Serie lassen sich leistungsstark und nahtlos mit Rich-Media-Tools integrieren, sodass jede Präsentation und jedes Meeting noch besser wird. Mithilfe der leistungsstarken APIs und vielen Video- und Audioanschlüssen der Polycom HDX 9000-Serie können Kunden ihre eigenen Conferencing-Lösungen schaffen und anpassen, die einfachen und komplexen Anforderungen gleichermaßen genügen, darunter Auditorien mit mehreren Kameras, Projektoren und Displays, Vorstandssäle mit Touchscreen-Displays, indirekter Beleuchtung und getrennten Teilnehmermonitoren sowie Schulungseinrichtungen mit hochauflösenden Aufnahmesystemen für Präsentationen und HD-Dokumentenkameras. Systeme der Polycom HDX 9000-Serie bieten zudem eine größere Flexibilität für Konferenzen mit der optionalen Embedded Multipoint-Funktion, über die unterschiedliche Standorte schnell und einfach vernetzt werden können.

## **Hochwertige natürliche Interaktion**

Die Polycom Siren 22- und Polycom StereoSurround-Technologie der Polycom HDX 9000-Systemumgebung ermöglichen lebensechtes Audio. Mit linken und rechten Dualmodus-Lautsprechern innerhalb eines einzigen Mikrofon-Arrays können Anwesende die Stimmen der Besprechungsteilnehmer am fernen Standort in Stereo hören. Die Systeme der Polycom HDX 9000-Serie sind leistungsstark genug, um sogar leise Geräusche zu erkennen und zu übertragen und sorgen so für eine deutlichere und unmissverständliche Kommunikation bei Konferenzen sowie für effizientere Besprechungen.

## **Weitere Informationen**

Erfahren Sie, wie Ihr Unternehmen von der Polycom HDX 9000-Serie profitieren kann. Besuchen Sie uns unter [www.polycom.de](http://www.polycom.de) oder wenden Sie sich an Ihren Polycom Vertriebsmitarbeiter.

- ▶ Videokonferenzen in HD-Qualität: Natürliche Kommunikation mit bis zu 1920 x 1080 Pixel bei 30 fps (1080 p) und exzellenter Auflösung sogar bei niedrigeren Datenraten
- ▶ High-Definition-Audio: Polycom Siren™ 22- und Polycom StereoSurround™-Technologie für leistungsfähige, einzigartig raumfüllende Audiowiedergabe
- ▶ High-Definition-Content-Sharing: Polycom Collaboration-Technologie für die gemeinsame Nutzung von Grafiken, Präsentationen und multimedialen Inhalten mit HD- oder Nicht-HD-Systemen
- ▶ Flexible und einfache Integration: Design mit 2 HE, flexible Ein- und Ausgänge für Video und Audio zur Integration in verschiedenen Räumen und Umgebungen mit vollständiger Fernbedienung des Systems

# Die HDX™ 9000-Serie von Polycom® – Technische Daten

## Package-Umfang

- Codec, HDX-Mikrofon-Array, Point-to-Point mit 6 Mbit/s, People+Content™, People+Content IP, People on Content™, Kabel und Fernbedienung

## Videostandards & -protokolle

- H.264, H.264 High Profile, H.263++, H.261
- H.239 / Polycom People+Content
- H.263 & H.264 Video Error Concealment (Bildfehlerunterdrückung)

## Videoeingang

- 2 x Polycom EagleEye™ HD-Kamera
- 1 x Komponente (Hauptkamera 1)
- 1 x Komponente (VCR/DVD)
- 1 x DVI-I

## Videoausgang

- 2 x DVI-I HD-Videoausgang
- 1 x BNC (S-Video/Composite) VCR

## Videoauflösung für Personen

- 720p, 30 fps von 512 Kbit/s
- 720p, 60 fps von 832 Kbit/s
- 1080p, 30 fps von 1024 Kbit/s
- 4SIF/4CIF, 30 fps von 128 Kbit/s
- 4SIF/4CIF, 60 fps von 512 Kbit/s
- SIF (352 x 240), CIF (352 x 288)
- QSIF (176 x 120), QCIF (176 x 144)

## Videoauflösung für Inhalte

- Eingang: WSXGA+ (1680 x 1050), SXGA (1280 x 1024), HD (1280 x 720), XGA (1024 x 768), SVGA (800 x 600), VGA (640 x 480)
- Ausgang: 720p (1280 x 720), 1080p (1920 x 1080), XGA (1024 x 768), SVGA (800 x 600)
- Bildfrequenz für Inhalte: 30 fps

## Kamera (optional)

- Polycom EagleEye-Kamera
  - CCD-Sensor mit 1280 x 720 p
  - 12-facher optischer Zoom, min. 72 Grad Sichtfeld
- Polycom Kamera EagleEye 1080
  - CMOS-Imager, 1920 x 1080
  - 10-facher optischer Zoom, min. 70 Grad Sichtfeld
- Polycom EagleEye View-Kamera
  - 1920 x 1080 EPTZ-Kamera
  - 4-facher digitaler Zoom, min. 55 Grad Sichtfeld
  - Interne Stereo-Mikrofone

## Audioeingang

- 4 HDX-Mikrofon-Arrays unterstützt
- 1 x Line-Level-Stereoeingang (Phoenix)
- 1 x PC-Audioeingang (Phoenix)
- 1 x VCR-/DVD-Stereoeingang (Phoenix)

## Polycom Worldwide Headquarters

4750 Willow Road, Pleasanton, CA 94588  
1.800.POLYCOM or +1.925.924.6000  
[www.polycom.com](http://www.polycom.com)

## Polycom EMEA

270 Bath Road, Slough, Berkshire SL1 4DX, UK  
T 0800 015 2882 | F +44 (0) 1753 723010  
[www.polycom.co.uk](http://www.polycom.co.uk)

## Polycom Germany GmbH

Am Söldnermoos 17  
Airport-Business-Center 85399 Hallbergmoos  
T 0800-180-0334 | F +49 811 9994 200  
[www.polycom.de](http://www.polycom.de)



## Audiostandards & -protokolle

- Polycom StereoSurround™
- 22 kHz-Bandbreite mit Siren™ 22 von Polycom
- 14 kHz Bandbreite mit Polycom Siren 14, G.722.1 Annex C
- 7 kHz Bandbreite mit G.722, G.722,1
- 3,4 kHz Bandbreite mit G.711, G.728, G.729A
- Automatic Gain Control (AGC)
- Automatische Rauschunterdrückung
- Tastaturgeräuschunterdrückung
- Live Music Mode
- Echounterdrückung
- Audio Error Concealment (Audiofehlerunterdrückung)

## Weitere ITU-Standards

- H.221, H.224/H.281, H.323 Annex Q, H.225, H.245, H.241, H.331, H.239, H.231, H.243, H.460, BONDING, Mode 1

## Vermittlungsschicht

- Polycom iPriority™ für QoS
- Schnittstellen
  - Automatischer 10/100-NIC-Switch mit 2 Ports (RJ45)
- H.323 und/oder SIP mit bis zu 6 Mbit/s
- Polycom Lost Packet Recovery™ (LPR™)
- MTU-Größe neu konfigurierbar (nur IP)
- 2 x RS232 (Kamerasteuerung über beide Anschlüsse)  
Zweiter RS232-Anschluss für:
  - Datenübertragung
  - Tonmischpultsteuerung
  - Vollständige serielle API-Unterstützung
- H.320 (optional)
  - ISDN Quad BRI, PRI T1 oder E1
  - Seriell (RS449, V.35 RS530 mit RS366-Anwahl)
  - Automatische SPID-Erkennung und Konfiguration der Rufnummern
- 1 x Analoge Telefonschnittstelle (POTS)
- Integration mit Microsoft® Office Communications Server

## Benutzeroberfläche

- Verzeichnisdienste
- Systemmanagement
  - Web-basiert
  - SNMP
  - Polycom Converged Management Application™ (CMA™)

- Unterstützung mehrerer Sprachen (17)
- Wildcard-Sprachtool
- USB-Softwareaktualisierung

## Sicherheit

- Sicheres Web
- Sicherheitsmodus
- AES FIPS 197, H.235V3 und H. 233/234
- FIPS 140-2-Zertifizierung (#918)
- IPv6 (DISA)
- [www.polycom.com/govcerts](http://www.polycom.com/govcerts)
- Sichere Passwort-Authentifizierung

## Optionen

- Deckenmikrofone
- Verlängerungskabel
- MPPlus-Software für bis zu 4 Standorte (HDCP)
- Netzwerkmodule
- IP 7000 Freisprecheinrichtung integriert
- Optionen für Polycom HDX Media Center
- Empfänger für Infrarot-Fernbedienung

## Stromversorgung

- Netzteil mit Auto-Sensing
- Typische Betriebsspannung/-leistung
  - 189 VA bei 115 V bei 60 Hz mit 0,67 PF
  - 192 VA bei 230 V bei 60 Hz mit 0,66 PF
  - 196 VA bei 230 V bei 50 Hz mit 0,65 PF

## Betriebsumgebung

- Betriebstemperatur: 0 – 40 °C
- Luftfeuchtigkeit im Betrieb: 10 – 80 %
- Temperatur im Ruhezustand: -40 – 70 °C
- Luftfeuchtigkeit im Ruhezustand: (nicht kondensierend): 10 – 90 %
- Maximale Betriebshöhe: 3000 m

## Maße und Gewichte

- Videobaseinheit:
  - 43,6 x 8,7 x 36,8 cm (H/B/T, stehend)
  - 9,1 kg

## Garantie

- Ein Jahr Garantie auf Werkteile (einschließlich Reparaturkosten)