DEUTSCH

WOLFVISION®

VZ-8plus³
VZ-8light³

VZ-8 Serie
Die dritte Generation

Nummer 1 bei Qualität, Innovation und einfacher Bedienung

Der neue WolfVision Hauptsitz in Klaus/Österreich

WolfVision ist ein weltweit erfolgreicher Familienbetrieb aus Westösterreich. Als typisch europäisches High Tech Unternehmen liegt unser Fokus ganz klar auf Qualität und Innovation.

10% des Umsatzes werden laufend in Forschung und Entwicklung investiert. Dies ermöglicht, dass WolfVision den Status als "Technologischer Markführer" der Visualizer Branche seit den frühen 90er Jahren halten kann. WolfVision ist die Firma, die weltweit die Standards in Bezug auf Produktqualität, Innovation und Bedienerfreundlichkeit setzt.

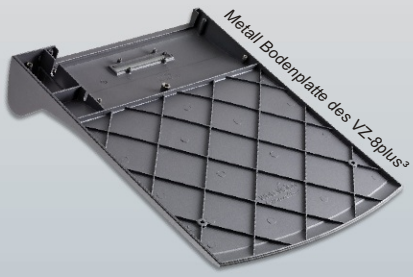
Obwohl WolfVision Geräte selten repariert werden müssen, legt WolfVision auch sehr hohen Wert auf schnelles und unkompliziertes Service.

Die hohen Qualitätsstandards von WolfVision sind in der gesamten Firma sichtbar - von Forschung und Entwicklung über Einkauf, Produktion, Qualitätskontrolle, Verkauf und Support.

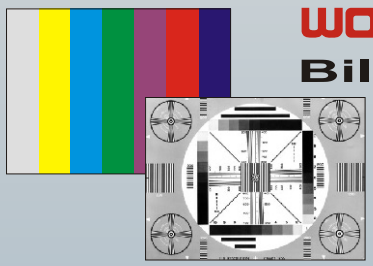
WOLFVISION® Mechanische Qualität

Hochwertige mechanische Qualität ist eine Grundanforderung für WolfVision. WolfVision Geräte sind sehr solide und können nur schwer beschädigt werden. Sie sind für eine lange Lebensdauer konstruiert.

Um die Überlegenheit in Bezug auf mechanische Stabilität und Verlässlichkeit eines WolfVision Visualizers gegenüber jeder anderen Dokumenten Kamera zu erkennen, reicht es, die Geräte zu "berühren". Den Unterschied kann man sofort "fühlen".



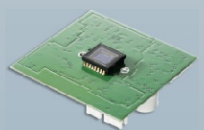
5 Elemente die WOLFVISION® Bildqualität ausmachen



WolfVision Visualizer waren schon immer für ihre überragende Bildqualität bekannt. Diese ist auf eine perfekte Mischung aus hochwertigen Hardware Komponenten und außergewöhnlichem Know How zurückzuführen.

Die Bildqualität eines Visualizers oder einer Kamera kann nur so gut sein wie ihr schwächster Bestandteil. Es sind die folgenden 5 Elemente, die die perfekte Bildqualität, die jedes WolfVision Gerät bietet, ausmachen:

Kamera Optik +



Bildsensor (CCD) +

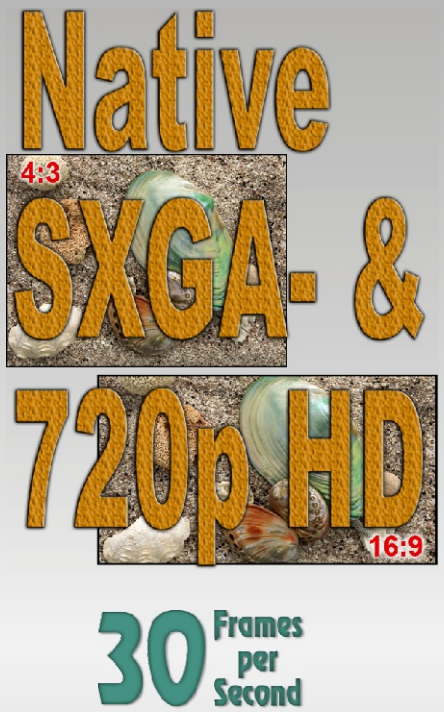
Elektronik Hardware +

Software (Firmware) +

Licht System

Perfekte Bildqualität bedeutet hohe Auflösung im gesamten Bild (inklusive den Randbereichen), lebensechte Farben, hohe Anzahl von Bildern pro Sekunde, schneller und präziser Autofokus, ruhiges Zoomen, ein insgesamt störungsfreies Bild, gleichmäßige Beleuchtung ohne Reflektionen oder Hot Spot und vieles mehr.

Die hohe Priorität die WolfVision der Bildqualität einräumt, ist in der gesamten Produktlinie sichtbar - vom Einsteigergerät bis zum Spitzenmodell.



Sehr hohe Auflösung SXGA- / 720p HD

Das wichtigste neue Feature der "dritten Generation" ist eine hochauflösende CCD Kamera mit 1280 x 960 Pixeln und 30 Bildern pro Sekunde (in jeder Auflösung). Das ist native SXGA- Auflösung mit einem Seitenverhältnis von 4:3.

Zudem liefert die Kamera auch native 720p HD (High Definition) Auflösung mit 1280 x 720 Pixeln und einem Widescreen Seitenverhältnis von 16:9.

VZ-8plus^3 und VZ-8light^3 bieten 750 Linien Auflösung. Da Wolfvision nur High-End Optiken verwendet, sind diese 750 Linien in jedem Teil des Bildes sichtbar - auch in den Randbereichen.

Neben den nativen (ursprünglichen) Formaten SXGA- und 720p HD, können beide Visualizer das Signal auch in XGA und WXGA skaliert ausgeben. Die Qualität der Skalierung ist sehr gut. Das Bild ist besser als jenes einer Kamera mit nativer XGA oder WXGA Auflösung.

Zusätzliche Bildformate des Visualizers VZ-8plus^3 sind SXGA+, SXGA und SVGA. Zudem kann der VZ-8plus^3 das originale Progressiv Scan Signal auch in PAL oder NTSC Video skaliert ausgeben.

Alle modernen Widescreen Projektoren, Monitore oder Plasmas können zumindest einen dieser Standards darstellen.

Alle aktuellen WolfVision Visualizer können in jeder Auflösung 30 Bilder (Frames) pro Sekunde aufnehmen. Es gibt daher bei der flüssigen Darstellung von Bewegungen so gut wie keinen Unterschied mehr zu PAL oder NTSC Video Kameras. Die Auflösung ist jedoch bedeutend höher!

VZ-8plus^3 und VZ-8light^3 geben das Bild auf RGB (15-Pol D-Sub) und DVI Ausgängen aus.

Der DVI Ausgang des 8light^3 ist ein neues Feature der "dritten Generation". Das Modell VZ-8light^2 hatte keinen DVI Ausgang.

Auto Resolution: Der Visualizer erkennt Geräte, die am DVI oder RGB Ausgang angeschlossen sind und stellt automatisch das optimale Ausgangsignal ein.

Steckerfeld des VZ-8plus^3

Steckerfeld des VZ-8light^3

Einfaches Bedienkonzept / Zoomrad

Für einen reibungslosen Ablauf einer Präsentation ist die leichte Bedienbarkeit des Visualizers sehr wichtig. Ein jeder sollte in der Lage sein, das Gerät ohne Einschulung bedienen zu können.

Für Standardanwendungen wird nur das Zoomrad am Kamerakopf benötigt. Alles andere (Fokus, Iris etc.) wird vom Visualizer automatisch eingestellt.

Das Zoomrad ermöglicht es mit zwei Geschwindigkeiten zu zoomen.

Die anderen 5 Tasten am Kamerakopf beinhalten wichtige Funktionen wie Autofokus ein/aus, manueller Fokus, Freeze und Ext/Int. Weitere Funktionen sind auf der Fernbedienung des VZ-8plus^3 verfügbar.

Viele Funktionen des Visualizers können auch ohne Fernsteuerung bedient werden. Funktionen wie Menüeinstellungen und Preset 1 sind als Doppelfunktionen verfügbar, wenn die Tasten auf dem Kamerakopf mehr als 1 Sekunde lang gedrückt werden.

Keine Fokuseinstellungen notwendig

Der kontinuierlich arbeitende Autofokus erkennt Objekte schnell und präzise und stellt sich entsprechend ein. Dadurch muss sich der Anwender nie um die Scharfstellung kümmern. Die hohe Geschwindigkeit des Autofokus wird durch eine spezielle WolfVision Software erreicht, die 30 Bildern pro Sekunde auswertet.

Für spezielle Objekte ist auch ein manuell einstellbarer Fokus vorhanden.

Keine Lichteinstellungen notwendig

Das Licht ist für die Arbeitsfläche ausgelegt und muss nie eingestellt werden.

Der Kameraarm kann um 90 Grad auf und ab bewegt werden. Das Licht ist am Kamerakopf fixiert und bewegt sich immer zusammen mit der Kamera. Dadurch ist es auch möglich den Bereich vor oder hinter dem Gerät zu beleuchten.

Das Licht der Visualizer ist präzise auf die Arbeitsfläche gerichtet. Dadurch wird weder das Publikum noch der Vortragende (in einem abgedunkelten Raum) geblendet. Es gibt auch kein Streulicht, das auf der Projektionsleinwand stören könnte.

Um Objekte in einer größeren Entfernung zum Gerät aufnehmen zu können, kann die Nahlinse von der Kameraoptik weggeklappt werden. Die Linse bleibt immer am Gerät befestigt und kann somit nicht verloren werden.

Aufnahmen hinter dem Gerät

Wenn Objekte zu groß für die Arbeitsfläche sind oder wenn sie von der Seite gezeigt werden müssen (wie z.B. gefüllte Gläser), dann kann der Kamerakopf und das Licht geschwenkt werden, um die Gegenstände vor oder hinter der Arbeitsfläche aufzunehmen.

Ähnlich wie mit einer normalen Videokamera können auch Personen oder große Objekte, Bilder und Charts aus dem Raum aufgenommen werden.

Aufnahmen vor dem Gerät, mit Bildumdrehung ("Image Flip")

Der Visualizer kann Objekte nicht nur hinter dem Gerät aufnehmen, der Kamerakopf kann ebenso nach vorne gedreht werden um Aufnahmen vor dem Gerät zu machen.

Auf diese Weise können auch der Vortragende oder Charts auf einer Wand hinter dem Vortragenden aufgenommen werden. Sobald die Kamera geschwenkt wird, um vor dem Gerät aufzunehmen, wird das Bild automatisch um 180 Grad gedreht ("Image Flip"). Ansonsten würde diese Aufnahme auf dem Kopf stehen.

220° Schwenkbereich der Kamera

Nicht viele Visualizer können außerhalb der Arbeitsfläche aufnehmen, da ein Drehen von Kamera und Licht recht aufwendige mechanische Komponenten erfordert.

Die Visualizer der VZ-8 Serie bieten ein hochwertiges Kamera/Licht-Gelenk, das einen sehr großen Aufnahmebereich außerhalb der Arbeitsfläche ermöglicht.

Der gesamte Schwenkbereich der Kamera beträgt 220°.

Die Kamera kann 100° in Richtung des Publikums und 120° zum Vortragenden geschwenkt werden.

Einzigartiges Faltsystem / In Sekunden betriebsbereit

Der Visualizer kann innerhalb von wenigen Sekunden betriebsbereit aufgestellt werden. Zwei Handgriffe genügen um den Arm mit Kamera und Licht in die Arbeitsposition zu bringen. Nach Gebrauch kann er ebenso schnell wieder in seine kompakte Form zusammengeklappt werden. Die Geräte passen perfekt in eine Schublade. Die Höhe im zusammengeklappten Zustand ist lediglich 123mm.

100% reflektionsfrei

Durch das clevere Design der Visualizer ist die komplette Arbeitsfläche vollkommen reflektionsfrei. Im oberen Abschnitt der Arbeitsfläche, wo normalerweise das Licht direkt in die Kamera reflektiert wird, ist die Arbeitsplatte leicht gebogen, wodurch Reflektionen vermieden werden.

Durch das flache Design können Objekte auf der Arbeitsfläche auch beliebig hin und her geschoben werden. Selbst übergroße Dokumente können problemlos nach hinten geschoben werden, ohne dass sie an einem Geräteteil anstoßen.

Firmware Updates über RS232 oder USB

WolfVisions Visualizer sind die einzigen Geräte am Markt die ein Updaten der Gerätesoftware (Firmware) erlauben. Dies ermöglicht, neue Features und technische Verbesserungen ohne Zusatzkosten hinzuzufügen.

Das Downloaden der Firmware Updates vom Internet und Einspielen in einen Visualizer benötigt mit der neusten Version der WolfVision Connectivity Software lediglich 4 Maus-Klicks und 2-3 Minuten. Firmware Updates können über den seriellen- (RS232) oder den USB-Anschluss des Visualizers durchgeführt werden.

Die Entwicklungsabteilung von WolfVision arbeitet konstant an neuen Verbesserungen und Features, um Ihre Geräte "up-to-date" mit der Technik von morgen zu halten!

24x Zoom (12x optisch und 2x digital)

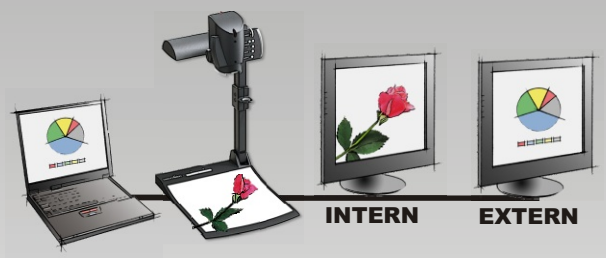
Ein großer optischer Zoombereich ist eines der wichtigsten Features eines Visualizers. Dies ermöglicht, dass Objekte in jeder Größe in voller Auflösung aufgenommen werden können.

Das optische 12-fach Zoom bietet die Möglichkeit, Objekte so groß wie ein offenes Buch (370 x 276mm = ca. A3) oder so klein wie eine Briefmarke (33 x 25mm) bildfüllend darzustellen.

Ein digitales 2-fach Zoom ermöglicht zudem die Vergrößerung von noch kleineren Gegenständen wie z.B. einer kleinen Münze (bis zu 17 x 13mm).

Aufgrund des hohen optischen Zoombereiches ist es nur sehr selten notwendig, das digitale Zoom zu verwenden. Dadurch kann fast immer mit der vollen Auflösung gearbeitet werden.

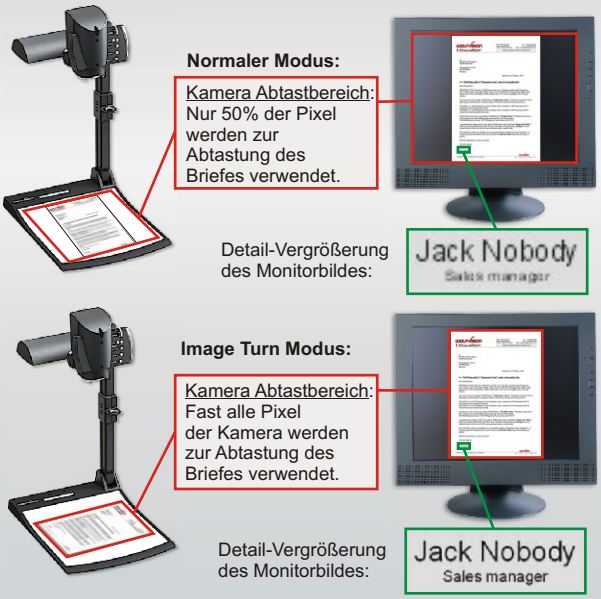
Computer Eingang (Intern/Extern Umschalter)



Ein Computer kann an den RGB Eingang (15-pol D-Sub-Stecker) des Visualizers angeschlossen werden. Über den Ext/Int Schalter kann ein Anwender wählen, ob das Bild des Visualizers oder das Bild des Computers am RGB Ausgang des Visualizers ausgegeben werden soll.

Dadurch muss nur ein einziges Kabel zum Wiedergabegerät (Projektor, Monitor, Videokonferenzsystem, etc.) geführt werden und zum Umschalten der Bildquellen ist keine eigene Fernsteuerung notwendig.

"Image Turn" Modus für höhere Auflösung



Die Abtastung einer hochformatigen A4 Seite war immer schon eine kritische Anforderung für einen Visualizer, da die Bildaufnahme stets im Querformat erfolgt. Daher konnten bisher immer nur ca. 50% der Pixel der eingebauten Kamera für die Abtastung eines hochformatigen Dokumentes verwendet werden.

Der von WolfVision entwickelte "Image Turn" Modus löst dieses Problem. Der Benutzer kann eine A4 Seite horizontal auf die Arbeitsfläche legen und komplett einzoomen. 90% der Pixel der Kamera werden nun zur Abtastung des Dokumentes verwendet. Die hochwertige WolfVision Elektronik dreht das Bild nun um 90º und gibt es richtig herum mit 40% höherer Auflösung aus. Der linke und rechte Rand bleiben Schwarz.

In diesem Modus ist die Auflösung einer kompletten vertikalen (A4) Seite wesentlich höher. Sogar 8-Punkt Schrift ist nun lesbar.

Ein weiterer Vorteil ist, dass auch überlange Dokumente (wie das US Legal Format) komplett abgetastet werden können.

USB 2.0 Anschluss / Twain / Video Capture

Der USB Anschluss des Visualizers kann verwendet werden um Standbilder auf einen Computer zu übertragen und diese im JPG, TIF oder BMP Format zu speichern. Somit wird der Visualizer zum Scanner für 3-dimensionale Objekte.

WolfVisions USB-Software (Connectivity Software) arbeitet unter Windows 2000, XP und Vista und ist voll Twain kompatibel. Dies ist sehr wichtig, wenn der Visualizer mit populären Grafikanwendungen wie Photoshop verwendet wird, oder wenn er an Interaktiven Whiteboards (Smart Boards) angeschlossen wird. Eine USB-Software für Apple Macintosh ist ebenso erhältlich.

WolfVision Visualizer sind mit einem schnellen USB 2.0 Anschluss ausgestattet. Dadurch können Bilder in einem Bruchteil einer Sekunde auf einen Computer übertragen werden. Auch bewegte Bilder können ausgegeben werden. Die WolfVision Connectivity Software kann AVI-Dateien abspeichern und beinhaltet einen Video Capture Treiber. Damit kann das Livebild der Visualizer mit nahezu jedem modernen Videoschnittprogramm bearbeitet werden.

Optimiert für Videokonferenzen

WolfVision Visualizer liefern ausgesprochen hochwertige und sehr stabile Bilder, daher eignen sie sich vorzüglich als Dokumentenkameras für Videokonferenzsysteme.

Das gleichmäßige Licht, die ausgeglichene Autoiris und der perfekte Fokus sind weitere wichtige Features, die es den Codecs der Videokonferenzsysteme ermöglichen, die Bilder wesentlich schneller zu digitalisieren und zu übertragen als mit anderen Dokumentenkameras. Zudem entsteht bei Wolfvision Visualizern kein blendendes Streulicht, das für die Autoiris der Raumkamera Probleme bereiten könnte.

Natürlich sind all diese Features auch bei Livebild Präsentationen über Datenprojektoren und anderen Visualizer Anwendungen sehr wichtig.

Spezielle Arbeitsfläche für Overheadfolien

Alle WolfVision Visualizer haben eine spezielle kristallin weiße Arbeitsfläche für die perfekte Reproduktion von Overheadfolien. Die Qualität einer Folie auf der Arbeitsfläche ist sogar besser als mit einer Leuchtplatte, da die Folie wesentlich kontrastreicher gezeigt wird und somit die Farben nicht "verwaschen" wirken.
Die gesamte Arbeitsfläche hat die selbe, gleichmäßige Farbe und bietet einen perfekten Hintergrund für Folien oder andere Objekte.

Für Röntgenbilder oder große Dias sind externe Lichtboxen erhältlich.

9 Bilder Speicher

Der VZ-8plus^3 bietet dem Anwender die Möglichkeit 9 Bilder abzuspeichern und diese über die 9 Nummerntasten der Fernsteuerung abzurufen.

Nach Betätigung der "All"-Taste wird ein gesplittetes Bild mit allen 9 gespeicherten Bildern angezeigt. Dies ermöglicht eine einfache Selektion. Die gespeicherten Bilder können über USB auch auf einen Computer übertragen werden und sie bleiben auch gespeichert, wenn die Stromversorgung unterbrochen wird.

Anstelle der 9-Bild Speicher bietet der VZ-8light^3 eine Freeze (Einfrieren) Funktion für ein Bild.

Infrarot Fernsteuerung / Zusatzfunktionen

Der VZ-8plus^3 wird mit einer Infrarot Fernsteuerung geliefert. Zusätzlich zu den oben beschriebenen Features bietet diese Fernsteuerung noch folgende Funktionen:

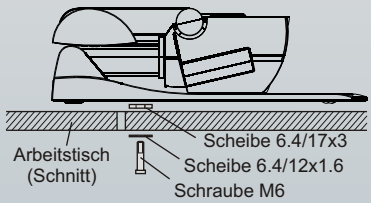
- Manueller Fokus (Scharfstellung)
- Autofokus ein/aus
- Manuelle Iris (Blende)
- 3 anwenderprogrammierbare Presets
- Laser Pointer
- Leichte Navigation für das On-Screen Menü und die On-Screen Hilfe

Externe Ansteuerung

Es gibt 3 verschiedene Möglichkeiten den Visualizer über ein externes Gerät (wie z.B. Konferenzraumsteuerung, Videokonferenzsystem, Computer) anzusteuern:

- Seriell (RS232)
- USB
- Infrarot (VZ-8plus^3)

Diebstahlschutz



Die Visualizer bieten zwei Befestigungsmöglichkeiten für einen Diebstahlschutz.

Auf dem Boden der Arbeitsplatte ist ein Schraubgewinde für die mitgelieferte **Tisch-Fixiereinheit.**

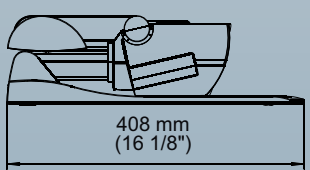
Auch **T-Lock (Kensington® Lock)** Systeme können verwendet werden. Das Anschlussloch befindet sich im unteren Teil des Armes.

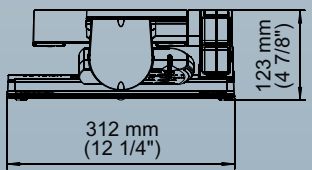
Diahalter

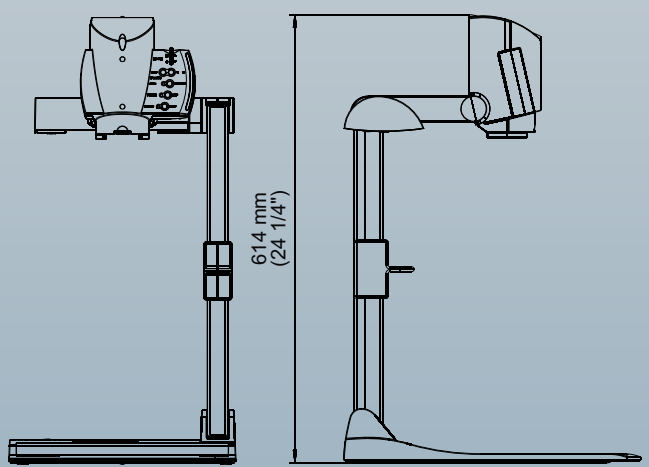
Dias können in sehr hoher Qualität ohne externe Lichtbox abgetastet werden, indem sie einfach in den Diahalter am Kamerakopf des VZ-8plus^3 geschoben werden.

Abmessungen

Detaillierte Masszeichnungen unter: **www.wolfvision.com/support**







Technische Daten

	VZ-8light³	VZ-8plus³
Kamera	1-CCD 1/3" Progressiv Scan	1-CCD 1/3" Progressiv Scan
Bilder pro Sekunde (von der Kamera aufgenommen)	30 Frames (in allen Auflösungen)	30 Frames (in allen Auflösungen)
Effektive Pixel (=für die Bildinformation verwendete Pixel)	1280 x 960 (=1.228.800)	1280 x 960 (=1.228.800)
Gesamte Pixel auf CCD	1.320.000	1.320.000
Verarbeitete Pixel pro Sekunde (=Pixel x Bilder pro Sekunde)	36.864.000	36.864.000
Farbwiedergabe / Präzision	sehr gute Farben (sRGB Farbpräzision)	sehr gute Farben (sRGB Farbpräzision)
Original Ausgangssignal der Kamera	SXGA- (1280x960) und 720p HD (1280x720)	SXGA- (1280x960) und 720p HD (1280x720)
Skalierte (umgewandelte) Ausgangssignale (4:3 und 5:4)	XGA (1024x768)	SXGA+ (1360x1024), SXGA (1280x1024), XGA (1024x768), SVGA (800x600), PAL und NTSC
Skalierte (umgewandelte) Widescreen Ausgangssignale (16:9)	WXGA (1360x768)	WXGA (1360x768)
Horizontale Auflösung (gemessen)	750 Linien	750 Linien
Auflösung im Image Turn Modus	-	960 Linien
Image Turn Modus (für höhere Auflösung bei der Abtastung von kompletten Hochformat Seiten)	-	ja
Image Rotation (Bildumdrehung)	-	90, 180 und 270 Grad
Vertikale Bildfrequenz	60 Hz	50 und 60 Hz
Horizontale Bildfrequenz	45 - 60 kHz	15.7 und 37.9 - 65.2 kHz
Signalformat	non-interlaced	non-interlaced und interlaced
Iris	automatisch (manuell im On-Screen Menü)	automatisch und manuell
Weißabgleich	automatisch und manuell	automatisch und manuell
Autofokus / Geschwindigkeit	ja (ständig arbeitend, sehr hohe Geschwindigkeit)	ja (ständig arbeitend, sehr hohe Geschwindigkeit)
Manueller Fokus	ja	ja
Text Enhancer (Kontrastanhebung)	ja	ja
On Screen Menü und On Screen Help	ja	ja
Firmware Updates über	USB, RS232	USB, RS232
Zoom / Optik	24 x zoom (12x optisch + 2x digital), mit Zoom Rad mit 2 Geschwindigkeiten	24 x zoom (12x optisch + 2x digital), mit Zoom Rad mit 2 Geschwindigkeiten
Max. Objekthöhe auf der Arbeitsfläche	230mm in Tele-Position 370mm in Wide-Position	230mm in Tele-Position 370mm in Wide-Position
Max. Abtastbereich auf der Arbeitsfläche	Länge: 276mm, Breite: 370mm	Länge: 276mm, Breite: 370mm
Max. Abtastbereich auf der Arbeitsfläche im Image Turn (Bilddrehung) Modus	-	Länge: 370mm, Breite: 276mm
Min. Abtastbereich auf der Arbeitsfläche (in voller Auflösung, mit optischem Zoom)	33 x 25 mm	33 x 25 mm
Min. Abtastbereich auf der Arbeitsfläche (mit digitalem Zoom)	17 x 13 mm	17 x 13 mm
Max. Abtastbereich außerhalb der Arbeitsfläche	unbegrenzt	unbegrenzt
Tiefenschärfe bei kleinen Objekten (42 x 33 mm)	10mm	10mm
Tiefenschärfe bei großen Objekten (360 x 270 mm)	260mm	260mm
Schwenkbereich der Kamera	220° (120° zum Vortragenden + 100° zum Publikum)	220° (120° zum Vortragenden + 100° zum Publikum)
Blenden von Publikum oder Vortragendem	keines	keines
Lichtquelle	Long Life Hochfrequenz-Neonlicht, Lebensdauer: 10.000 Std., 9W, 48V	Long Life Hochfrequenz-Neonlicht, Lebensdauer: 10.000 Std., 9W, 48V
Connectivity Software (USB/LAN, zur Steuerung, Bild- und Video-speicherung und Firmware Updates)	inkludiert (für Windows und Macintosh, Twain kompatibel, mit Video-Capture Treiber)	inkludiert (für Windows und Macintosh, Twain kompatibel, mit Video-Capture Treiber)
Reflektionsfreier Bereich auf der Arbeitsfläche	gesamte Arbeitsfläche	gesamte Arbeitsfläche
Aufnahmen außerhalb der Arbeitsfläche möglich	ja (vor und hinter dem Gerät)	ja (vor und hinter dem Gerät)
Automatische Bildumkehr (Image Flip)	ja (um Personen vor dem Gerät aufzunehmen)	ja (um Personen vor dem Gerät aufzunehmen)
Intelligentes Faltsystem	pneumatischer Arm, 2 Schritte "Set up"	pneumatischer Arm, 2 Schritte "Set up"
Anwenderprogrammierbare Presets	1 (plus 2 programmierbare und 8 fixe via RS232)	1 (plus 2 programmierbare und 8 fixe via RS232)
Spezielle Arbeitsfläche für Overheadfolien	ja	ja
Dia Aufnahme	mit optionaler Lichtbox	durch Diahalter am Kamerakopf
Externer Eingang für Computer / Eingangsschalter	ja (RGB 15-Pol D-Sub/VGA Stecker)	ja (RGB 15-Pol D-Sub/VGA Stecker)
Bildspeicher	1 Bild Freeze	9 Bilder
"Show all" Funktion (Anzeige aller 9 Bildern als Split-Bild)	-	ja
Alternative Bildanzeige	Negativ Bild - Negativ/Blau Bild - Schwarz/Weiß Bild	Negativ Bild - Negativ/Blau Bild - Schwarz/Weiß Bild
Y/C (=S-Video) Ausgang	-	1 (umgewandeltes Prog.Scan), 4-Pol Stecker
Composit Video Ausgang	-	1 (umgewandeltes Prog.Scan), RCA Stecker
RGB Ausgang	1 (15-Pol D-Sub/VGA-Stecker)	1 (15-Pol D-Sub/VGA-Stecker)
DVI Ausgang	DVI-D (digital)	DVI-D (digital)
HDMI Ausgang	über ein DVI-HDMI Kabel	über ein DVI-HDMI Kabel
USB Anschluss / Standard	USB 2.0	USB 2.0
RS232 Anschluss, Protokoll mit Positionierung und Rückmeldung	9-Pol D-Sub Stecker	9-Pol D-Sub Stecker
Gewicht	5 kg	5 kg
Infrarot Fernbedienung	-	ja (mit Laserpointer)
Diebstahlschutz	T-Lock (Kensington® Lock) und Tischbefestigung	T-Lock (Kensington® Lock) und Tischbefestigung
Power (Externes Netzteil)	Multi Range 100-240 V, 60W, Gewicht: 0,3 kg	Multi Range 100-240 V, 60W, Gewicht: 0,3 kg
Staubschutz	inkludiert	inkludiert
Garantie	3 Jahre	3 Jahre

Alle Geräte sind Made in Austria/Europe.

Technische Änderungen vorbehalten!

Gedruckt in Österreich, Februar 2009

Ihr WolfVision Händler:

Weitere Informationen unter:
www.wolfvision.com

Zentrale:	WolfVision GmbH, Klaus/Austria	Tel. ++43-5523-52250, Fax ++43-5523-52249	wolfvision@wolfvision.com
Deutschland Vertrieb:	WolfVision GmbH	Tel. 0800-9828 787, Fax: 0043-5523-52249	wolfvision.deutschland@wolfvision.com
USA Vertrieb:	WolfVision Inc, Duluth (Atlanta)	Tel.(770)931-6802, Tollfree 1-877-873WOLF, Fax:(770)931-6906	usa.east@wolfvision.com
	WolfVision Inc, Burlingame (San Francisco)	Tel.(650)648-0002, Tollfree (800)356-WOLF, Fax:(650)648-0009	usa.west@wolfvision.com
Asien Vertrieb:	WolfVision Asia, Singapore	Tel.++65-6366 9288, Fax: ++65-6366 9280	info@wolfvisionasia.com
Kanada Vertrieb:	Wolfvision Canada Inc, Ottawa	Tel. 613-741-9898, Fax 613-741-3747	wolfvision.canada@wolfvision.com
Japan Vertrieb:	WolfVision Co Ltd, Tokio	Tel.(++81)3-33603231, Fax:(++81)3-33603236	wolfvision.japan@wolfvision.com
UK Vertrieb:	WolfVision UK Ltd, Manchester	Tel. 0161 435 6081, Fax: 0161 435 6100	wolfvision.uk@wolfvision.com